

ふじのくに芸術祭2025 美術展・書道展・写真展 作品募集要項

第65回静岡県芸術祭 美術部門（県展）

出品料 3,000円（高校生等は500円）

*入選・入賞作品は展覧会で一般公開します。入賞作品は「優秀作品集」にも掲載します。

主催 静岡県、静岡県教育委員会、静岡県文化協会

後援 朝日新聞静岡総局、産経新聞社静岡支局、静岡新聞社・静岡放送、中日新聞東海本社、日本経済新聞社静岡支局、毎日新聞静岡支局、読売新聞静岡支局、共同通信社静岡支局、時事通信社静岡総局、NHK静岡放送局、テレビ静岡、静岡朝日テレビ、静岡第一テレビ、K-MIX、三井住友信託銀行静岡支店（順不同）

1 趣旨

ふじのくに芸術祭は、広く県民に芸術作品の発表や鑑賞をする機会を提供し、県民が自ら行う文化活動を支え、静岡県の文化の向上発展を図ることを目的として開催する。

また、ふじのくに芸術祭は、県内でもっとも創造性あふれ、質の高い芸術祭であることを目指すとともに、本県の将来の文化を担う若い世代が芸術の喜びを知り、自ら創作活動を行う機会を提供する。

2 出品資格

静岡県内在住者・在勤者、静岡県出身者（静岡県出生又は県内の小・中・高等学校、大学等を卒業した者）で、令和7年4月1日現在、満15歳以上の者。（中学生は含まない）

3 出品申込期間 令和7年6月15日（日）～種別により異なる（下記4参照）

※電子申請による申込が可能です。ぜひご利用ください。

4 展覧会会場、会期等

種別	会期	会場	申込書締切	作品搬入 (業者委託可)
美術展	11月29日(土)～12月7日(日) 10:00～17:00 *初日は開会式(10:00～)後に展覧開始 *最終日は14:00まで	グランシップ 展示ギャラリー	10/7(火) *郵送の場合、当日 消印有効	11/24(月・祝)
書道展	9月30日(火)～10月5日(日) 10:00～17:00(入場は16:30まで) *初日は開会式(10:00～)後に展覧開始 *最終日は14:00まで	クリエート浜松 ギャラリー31～35	8/7(木) *郵送の場合、当日 消印有効	9/26(金)
写真展	10月15日(水)～10月19日(日) 10:00～17:30(入場は17:00まで) *初日は開会式(10:30～)後に展覧開始 *最終日は15:30まで	静岡県立美術館 県民ギャラリー	8/1(金) *1次作品を同封 *郵送の場合、当日 消印有効	1次審査通過作品のみ 10/13(月・祝)

5 注意事項

(1) 本人の創作作品であり未発表のもの（他の公募展、コンクールでの受賞または会場に陳列された作品、新聞・雑誌等の刊行物やホームページ等に掲載された作品は、既発表とみなす）。ただし、市町規模公募展出品（受賞含む）や個展、本人のホームページでの発表作品はこの限りではない。

(2) 次の作品は受け付けない。

ア 会場の使用条件に触れる作品

例：爆発物、危険物、悪臭のする物、床面及び壁面を傷つけたり汚したりする恐れのある物等

イ 出品者でなければ陳列できない作品及び管理上特別に注意を要する作品

ウ 第三者の肖像権、プライバシー及び著作権を含む作品で、使用許可・承認を得ていない作品

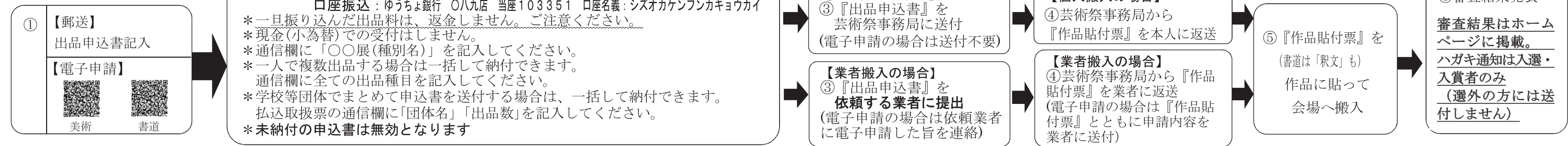
(3) 作品（額を含む）の取扱、保管、管理については最善を尽くすが、公募展の性格上、運搬中の事故・不慮の事故・災害による損害や紛失等について主催者はその責任を負わない。必要に応じて事前に各自保険に加入しておくこと。

(4) 主催者が作成する機関誌や広報誌、静岡県が管理するホームページへの掲載、本展の広報、記録の目的のために印刷・刊行する出版物に関する著作権は、主催者に帰属する。

(5) 作品搬入後の補作、作品変更は認めない。また、審査結果発表後であっても、募集要項に違反しているとみなされた場合、入賞・入選を取り消すことがある。

6 出品申込みの手順

(1) 美術展・書道展

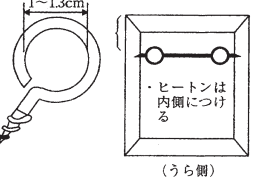


	種	種別	作品の規格及び制限	展示装備	出品料	作品搬入	作品搬出	作品搬入出の注意	審査員
美術展	平面	油彩画 日本画 水彩画	・M30号(長91cm×短60.6cm)以上、S100号(長162.1cm×短162.1cm)以内とし、壁面に展示可能であること。 ・額装する(額幅は7cm以内) 油彩画・日本画→ガラス及びアクリル板を入れない。 水彩画→日本画→マット使用の場合は額縁の幅を含めて10cm以内(アクリル板使用可) ＊全幅は額を含め176.1cm以内(水彩画のマット付きの場合は、182.1cm以内)	吊り具、ひも等を取り付ける。(金具が出っ張らないよう注意)	1点につき 3,000円 ＊出品点数は1人1種目(平面・立体・書道)につき1点まで	11月24日(月・祝) 11:00～15:00のうち指定時間 【搬入場所】 グランシップ6階 展示ギャラリー ＊業者は指定日時 ＊宅配不可	選外作品 11月29日(土) 14:00～16:00 ＊業者は指定日時 【搬出場所】 グランシップ 入選作品 12月7日(日) 14:30～16:00 ＊業者は指定日時 【搬出場所】 グランシップ	＊『作品貼付票』(美術は11月上旬、書道は9月上旬に事務局から郵送)を所定の位置に貼付する。 ＊書道は釈文票に受付番号を記入し、作品裏面に仮止めして搬入する。 ＊作品は指定された日時に、本人又は代理人(業者)が搬入出する。 宅配での搬入出は不可。 ＊指定された日時に搬出できない場合は、事務局が委託した業者が保管する。その場合の保管料は出品者の実費負担となる。	貝塚 健 (千葉県立美術館館長) 石上 充代 (静岡県立美術館学芸課長) 山口 実 (洋画・油彩) 伊藤 晴子 (洋画・水彩) 村田 眞宏 (日本画) 伯耆 正一 (工芸・デザイン) 村山 哲 (彫刻・造形)
		版画	・S100号(長162.1cm×短162.1cm)以内 ・額装又はパネル張り(仮縁、額幅6cm以内、マット使用可、アクリル板可、ガラス不可)						
		デザイン	・B1判(長103cm×短72.8cm) ・額装の有無は不問						
	立体	工芸	・縦200cm×横200cm以内	吊り具、ひも、展示棒、台座、井桁等は出品者が用意する。	＊令和7年4月1日現在 高等学校・特別支援学校 高等部在学 または 19歳未満の方は500円	9月26日(金) 10:30～16:00 【搬入場所】 クリエート浜松3階 ＊業者は指定日時 ＊宅配不可	選外作品 9月30日(火) 14:00～16:00 入選作品 10月5日(日) 14:30～16:00 【搬出場所】 クリエート浜松 ＊業者は指定日時	＊入賞作品・招待作品は、優秀作品展等終了後の搬出となる。 (次頁参照)	真神 巍堂 (漢字) 近藤 浩乎 (かな) 室井 玄聿 (現代書)
		デザイン 工芸 彫刻 造形	・幅130cm×奥行130cm×高さ200cm程度以内、重量60kg以内(台座含む) (展示会場の搬入口の都合上、制限を設けています。 規格上について不明点がある場合は、芸術祭事務局へ御相談ください) ・作品の正面がある場合は、正面写真または図を添付する。 本人以外でも展示、移動が可能であり、自立するもの。壁掛けの場合 装具は本人が用意し強度を確認すること。天井吊り不可、室内展示のみ。						
書道展		漢字 かな 調和体 近代詩文 少字数 篆刻 字前衛	・額装又は枠張り。仕上がり寸法1㎡以内。軸装不可。 ・一辺は200cm以内。(例 200cm×50cm、100cm×100cm 等) ・篆刻のサイズは縦39cm×横30cmとする。 ・釈文票は受付番号を記入し、搬入時に作品裏面に仮止めする。 ＜注＞ 歌謡曲等(没後70年を経過していない)の歌詞を使用した作品が入選・入賞した場合、著作権に関する手続が必要となる場合があります。詳細は事務局にお問い合わせください。	吊り具、ひも等を取り付ける。(金具が出っ張らないよう注意)					

展示装備

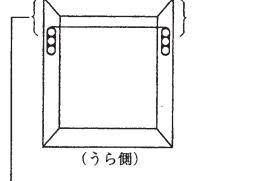
壁面にワイヤーやフックで作品を吊るせるよう、例に従い準備する。ヒートン等で他の作品が傷つかないように配慮すること。

〔例1〕
ヒートンとひも

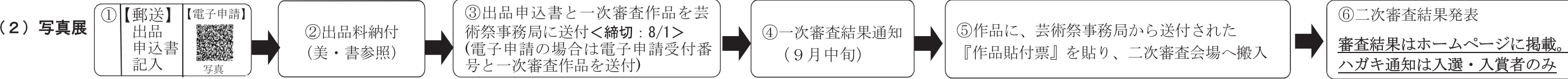


上から1/4～1/3

〔例2〕
金具とひも



上から1/4～1/3



	作品の規格及び制限	展示装備	出品料	作品搬入	作品搬出	作品搬入出の注意	審査員
写真展	【一次審査】 ・単写真又は組写真。(組写真はテープ等で連結する。) ・一人3点(単写真と組写真の混在可)まで応募できるが、一次審査通過は1点までとなる。 ・デジタル可、スマートフォンでの撮影写真可。(被写体の追加や削除等の加工不可) ・単写真、組写真共に1枚の写真の大きさは四切サイズ(ワイドは不可)又はA4サイズ ・作品の裏面に、「題名」と「天地(上下)」を記入する。	—	1人につき 3,000円 (3点まで) ＊令和7年4月1日現在 高等学校・特別支援学校 高等部在学 または19歳未満 の方は500円	二次審査作品 10月13日(月・祝) 13:30～15:00 【搬入場所】 静岡県立美術館 県民ギャラリー ＊宅配は日時指定	二次審査作品 10月20日(月) 10:00～11:30 【搬出場所】 静岡県立美術館 県民ギャラリー 一次審査作品 写真展会期中に返却	＊『作品貼付票』(一次審査結果とともに、事務局から郵送)を所定の位置に貼付する。 ＊入賞作品・招待作品は、優秀作品展等終了後の搬出となる。 (次頁参照)	榎並 悦子(写真家) 山口 百希(写真家)
	【二次審査】 ※詳細は一次審査通過者に通知する。 一次審査作品を以下に引き伸ばし、額装又はパネル張り(ガラス不可) ＜単写真＞ 印画紙のサイズで全紙又はA2サイズ以上 ＜組写真＞ 1枚の写真を四切サイズ又はA4サイズ以上 全体の大きさは長辺70cm以上150cm以内	吊り具、ひも等を取り付ける。					

不明な点は芸術祭事務局までお問い合わせください！
054-221-3109



©静岡県

7 審査結果

- (1) 審査結果は、ホームページ上に掲載する。審査結果通知ハガキは入賞・入選者のみに送付する。(選外の方にはハガキは送付しない。) なお、ハガキの到着は郵便事情により、展覧会開始後になる。
- (2) 電話での問い合わせには応じない。また、審査結果についての異議は受理しない。
- (3) 入選以上の作品は、展覧会会場に展示して一般公開する。

8 賞及び授賞式、優秀作品集について

- (1) 入選作品のうち優秀作品には、「静岡県芸術祭賞」「後援者賞」「奨励賞」「準奨励賞」を授与する。入賞作品は「ふじのくに芸術祭 2025 美術部門・障害者文化芸術部門優秀作品集」(令和8年1月末発刊予定)に掲載し、入賞者全員に一冊無料配布する。(追加希望は有償配布)
- (2) 授賞式は令和8年2月22日(日)グランシップにて行う。(受賞者には別途詳細を連絡する)
- (3) 静岡県芸術祭賞受賞者は、翌年の展覧会において、受賞作品と種目が異なる場合のみ出品を認める。また、本人の希望により受賞作品と同種目の新作を出品料不要で「招待作品」として展示する。

9 優秀作品展、入賞作品搬出について

- (1) 静岡県芸術祭賞、後援者賞、奨励賞、準奨励賞及び招待作品は、広く県民の皆様に鑑賞していただくために、次の日程で開催される「優秀作品展」にて展示し一般公開する。

会 期	会 場
令和8年1月21日(水)～1月25日(日)	プラサヴェルデ市民ギャラリー(沼津市)

- (2) 作品は優秀作品展終了まで主催者が保管し、終了後は下記の日程で出品者もしくは出品者が委託した業者が搬出する。なお静岡県芸術祭賞、後援者賞受賞作品は春の祭典(授賞式)で返却する。

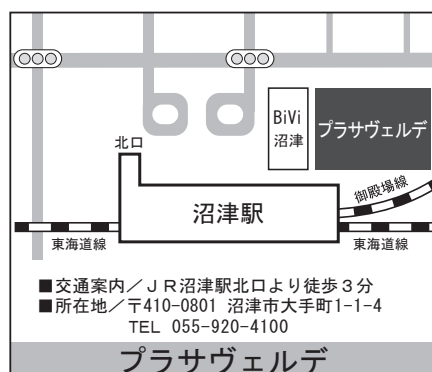
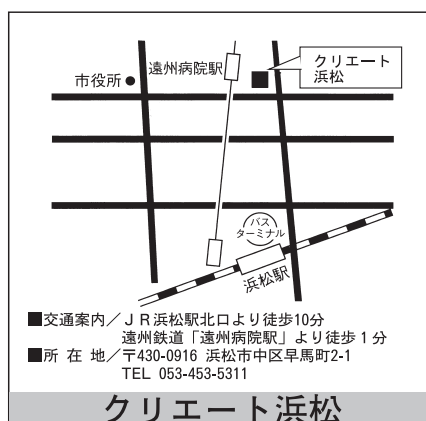
ア 令和8年1月25日(日) 15:00～16:00 場所: プラサヴェルデ市民ギャラリー

イ 令和8年1月26日(月) 10:00～11:00 場所: 県立美術館第2駐車場

10 個人情報に関する事項

- (1) 出品申込書に記載された内容のうち、入賞・入選者の種目(種別)、題名、氏名(雅号の記入がある場合は雅号)、住所(市区町名まで)については、主催者が作成する出品目録、作品集、リーフレット、ポスター、機関誌や広報誌、ホームページに掲載される他、報道各社に資料として提供する。その他の内容は、本人の承諾が無い限り一切公表しない。
- (2) 主催者はこの内容に基づいて、審査結果、芸術祭に関連する資料や次年度の募集要項等を出品者に送付する。

11 会場地図



<申込先・問い合わせ先>

ふじのくに芸術祭事務局(静岡県文化政策課/静岡県文化協会)
〒420-8601 静岡市葵区追手町9-6(県庁東館12階)

TEL 054-221-3109 / FAX 054-221-2827

<ホームページ>

『ふじのくに芸術祭2025』で検索

