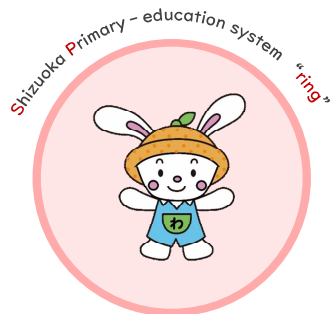




静岡県幼児教育センター
Spring プロジェクト

ポケット版
Springあそびプログラム

静岡県幼児教育センター
令和7年8月

ダウンロード資料 一覧

冊子内で紹介した資料や教材（ **資料** のマークのあるもの）は、静岡県公式ホームページからダウンロードしてご利用いただけます。

静岡県幼児教育センター |

検索

静岡県幼児教育情報発信サイト



- 保護者のみなさんへ
- 保育者・教員のみなさんへ（研修・事業案内）
- 幼児教育に関する資料

Springあそびプログラム 教材

- P 7・23 ことばあつめあそび ○ことばリスト
- P 13・24 はんたいことば探検隊 ○はんたいことばリスト
- P 17 変身！ことばさがし ○変身！ことば絵カード
- P 21・25 どちらの絵かな？ ○問題文リスト
○イラストカード



冊子「Springプロジェクト 幼保小接続期から学びにわくわくを！」では、“クラスワイド”で取り組むあそびプログラムのほかに、“個別”で取り組むあそびプログラムも紹介しています。

クラスワイドで実施する中で、「難しく感じていそうだな」「一対一の静かな環境の方がうまくいきそうだな」と思う園児等がいる場合には、ぜひ“個別”で取り組むあそびもご活用ください。

※このあそびプログラムは、できるようになることを目指したものではありません。子どもが、あそびの中で楽しみながらで経験できるよう、子どもの様子を見ながら取り組んでください。

クラス⑧ どちらの絵かな？

◆問題文

イラスト①から 2枚を選んで使用	A) 犬が 公園を 走っている B) 猫が 公園を 走っている C) 犬が 道路を 走っている
イラスト②を使用	A) タコが 海で 泳いでいる B) イカが 海で 泳いでいる
イラスト③を使用	A) 庭が チューリップが 咲いている B) 庭に ひまわりが 咲いている
イラスト④を使用	A) 3時のおやつは クッキーだ B) 3時のおやつは ケーキだ
イラスト⑤から 2枚を選んで使用	A) すずめが 電柱に とまっている B) カラスが 屋根に とまっている C) カラスが 電柱に とまっている

ポケット版 Springあそびプログラム

静岡県幼児教育センターでは、静岡県教育振興基本計画（2022～2025年度）に示されている「誰一人取り残さない教育の実現」に向けて、2022年度から3年間、尚網学院大学特任教授 小池敏英氏をスーパーバイザーに、常葉大学保育学部准教授 赤塚めぐみ氏を研究リーダーに教育保育研究「Springプロジェクト」を実施しました。

研究成果をまとめた冊子「Springプロジェクト 幼保小接続期から学びにわくわくを！」（全110ページ）の中から、保育・教育現場において活用できる手遊び歌やことば集めの事例などの「あそびプログラム」部分のみ（28ページ分）を抜粋したものが、本冊子「ポケット版 Springあそびプログラム」となります。保育・教育の場で活用しやすいようにと、小型化（A5判）、軽量化しました。

ご利用いただく際には、まず、Springプロジェクトの概要や目的等を、静岡県公式ホームページで把握してからお使いいただくようお願いいたします。

Q 静岡県幼児教育センター | 検索

静岡県幼児教育センター | 検索



- 保護者のみなさんへ
- 保育者・教員のみなさんへ（研修・事業案内）
- 幼児教育に関する資料

1 Spring プログラム

Springプログラムは、
幼保小接続期の子どもを対象にしています。

Springプログラムの目的

幼児期は、発達個人差が大きいと言われています。5歳児にもなると、「このまま小学校に行って大丈夫かな。」と心配になることがあるかもしれません。

小学校に入学すると教科学習が始まり、幼児期に比べ文字に触れる機会が急速に増えます。このSpringプログラムは、こうした環境の変化に子どもたちが自然になじんでいけることを目指し、幼保小接続期の子どもを対象に作成しました。



どんなふうに「学びの芽」が育っていたらいいのかな？

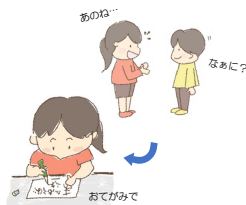
幼保小接続期は、「聞く・話す」から「読む・書く」へ伝え方（ことば）の選択肢が増える時期です。絵本の文字を自分で読んだり、友だちとのお手紙ごっこを楽しんだりする姿を見せる子もいます。

一方、子どもの中には文字への興味・関心が薄いように見える子や、読みたくても読む力が育ちにくい子もいます。

子どもたちが文字に自然になじんでいくためには、基礎となる力を丁寧に育てていくことが大切です。

ただし…

「読む・書く」といっても、ひらがなを読ませたり、書かせたりすることではありません。



幼児期だからこそ培っておきたい力があります。

音韻操作

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

— ひらがなの読み書き学習を支える力 —

資料 ことばリスト

ダウンロード資料
P26

クラス④ はんたいことば探検隊



形容詞（形容動詞）			名詞	
1	おどろい	おどろい	1	うえ
2	ながい	みじかい	2	みぎ
3	ふとい	ほそい	3	まえ
4	おおい	かろい	4	なか
5	おおい	すくない	5	おちて
6	かたし	やさしい	6	いりぐち
7	かんたん	むずかしい	7	はじめ
8	おどろい	ふるい	8	すたと
9	つよい	よわい	9	
10	あかるい	くらい	10	
11	はやく	おそい	動詞	
12	たかい	ひくい	1	おきる
13	とおい	ちかい	2	あがる
14	ひろい	せまい	3	たつ
15	ふかい	あさい	4	きる
16	あつ	さむい	5	おきる
17		つめい	6	とまる
18		うすい	7	はる
19	こい		8	あがる
20			9	おす
21			10	かつ
22			11	おとす
23			12	

クラス① ことばあつめあそび



	2音	3音	4音
あ	あり あし あめ あき あか	あひる あいす	あいろん あじさい
い	いえ いぬ いし いか いす	いるか いちご	いのしし
う	うし うま うみ	うさぎ うちわ うなぎ	うわぐつ
お	おに	おばけ	おりがみ おうさま おにぎり
か	かさ かば かぶ かわ かめ	かえる からす かがみ	かいがら かまきり かみなり
く	くま くち くつ くら くび	くじら くるま くらげ くすり	くわがた くだもの かつした
さ	さる さめ さい	さかな さくら さいふ さらだ	さいころ
す	すし すず すな	すいか すずめ すなば	
た	たこ	たいこ たぬき たいや	たいよう たこあげ
と	とり とら	とけい とうふ といれ とびら	ともだち とないか
ね	ねこ ねぎ ねじ	ねずみ	ねくたい ねごとろ
は	はな はし はち はと はた	はさみ はなび はがき	はぶらし はちのす
や	やぎ やま	やさい やおや	やきそば やどかり やじるし

ひらがなの読み書き学習を支える力とは

音韻操作

「あひる」には
3つの音があるね。

ひらがなを読むためには、ことばがいくつかの音から成り立っているのかを分析する力（音韻分解）や、ことばから特定の音を取り出す力（音韻抽出）が必要です。

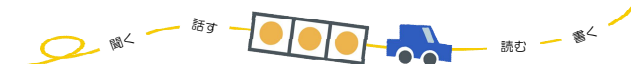
ひらがな単語をすらすら読むためには、ことばから音を消す力（音韻削除）が大切です。

聴覚記憶

「2、3」って
数字を真似して
言ってみよう。「くまる」って
真似して
言うんだね。

ひらがなだけでなく漢字の読み書き学習においても、聞いて記憶する力（聴覚記憶）は影響します。

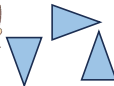
特に、ひらがなを読むためには、「くまる」のように意味を成さない単語（非単語）を覚えて、復唱する力が関係するようです。

視空間
認知

【見本】



同じ形は…？



文字は視覚情報なので、正しく読むためには「見る力（視空間認知）」が必要です。

「い」と「こ」は、似た部品が向き合っていますが、縦方向の線と横方向の線の違いが分かると、違う字であることが分かります。

このように、形の向きを正しく判断できることが大切です。

基本語彙

お話を聞く
楽しいな。意味が分かると
ことはが目に
残りやすいね。

日常生活や絵本に出てくることばの意味が分かることは、音韻操作に先立つと考えられています。

語彙が豊富であることは、読み書き学習の助けになります。

これらの力が身についていると、ひらがなを読んだり、書いたりする準備が進んでいきます。

そのための「Springあそびプログラム」を次に紹介します。

2 Spring あそびプログラム

研究協力園での実践を含め、
取組の方法を紹介します。

(1)クラスの中でのあそびプログラム

Springあそびプログラムでは、4ページにある「ひらがなの読み書き学習を支える力」の育ちを促す手あそび等を紹介しています。
活動名の右側に＜音韻操作＞のように示しました。弱さのある項目のあそびを選んで、「いつもの手あそび」のひとつとして、取り組んでみてください。

朝の会
帰りの会で

読み聞かせの
前に

給食の前に

おやつの後
に



普段のあそびを発展

Springのあそびプログラムは、子どもにとっての「楽しさ」と保育者にとっての「取り組みやすさ」を重視しました。そのため、普段から園で取り組まれてきたあそびに少しだけアレンジを加えることで整理しました。

<たとえば・・・>

- 猛獣狩りに行こう！ は、リーダーが「トラ」などの動物の名前を言うとき、そのことばの音の数だけ子どもたちが集まるというあそびです。このあそびの中では、音韻分解の力が育まれます。
- あんたがたどこさ は、歌詞の中から「さ」を見つけるあそびです。音韻抽出の力が育まれます。
- 権兵衛さんのあかちゃん などの歌では、振りをつけて遊ぶだけでなく、歌詞のうち「た」だけ言わなくて歌うという遊び方があります。音韻削除の力が育まれます。



普段取り組んでいるあそびには、このように学びの要素が含まれています。このことを踏まえて、意図的に取り組むことが大切です。
他にも、同じような効果を期待できるあそびがあります。ぜひ、探してみてください。

動画をCheck!



こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/vkF3QIbeu7I>
このあそびの動画(1分34秒)



《ちょこっとワンポイント》

★ヒントは積極的に
出しましょう。

★得意な子がいれば
出題者になって取り組む
のもよいでしょう。

《こんな子いませんか？》

A なかなか単語が覚えられない

○保育者が言って、子どもが真似るのを
もう一度繰り返してみましょう。



もう一回
言ってみようか！

犬が

犬が



はじめるよ

よく
聞いていてね

うん！

○はじめる前に、
注意をひく声掛けをしてから
はじめてみましょう。

B キーワードが聞き分けられない

○大事な箇所だけ、
ゆっくりと大きな声で言ったり、
間をもたせたりするなどして、
アクセントをつけた伝え方をしてみましょう。



犬が

公園で

走っている



どちらの絵かな？

音韻操作

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

《ねらい》 ◆保育者（リーダー）が言ったことばを復唱できる。
◆復唱したことばの意味が分かる。

《準備物》 【必ず用意するもの】 問題文リスト（P25）
イラストカード

ダウンロード資料
P26

《あそび方》

「今から、先生の言うことばをよく聞いて、真似してください。
言い終わったら2つの絵を見せるので、どちらが正しいか当ててみましょう。」

「犬が」

「犬が」

「公園で」

「公園で」

「走っている。」

「走っている。」



「では、どっちでしょう。」



保育者は、正解と不正解の2つのイラストを見せる。



＊子どもたちは、正解だと思う方に
動くようにしても面白いですね。

楽しく取り組むために

- 1 簡単なあそびからやってみましょう。
あそびの中で扱うことばは、短いことばや、子どもがよく知っていることばから始めましょう。
- 2 保育者と子どものどちらかに負担のある時は、あそび方やグループの人数などを見直しましょう。
- 3 1日5分程度、週に2～3回くらいの飽きない頻度で取り組みましょう。

うまくいかないときは、スモールステップで

- 指導案の「こんな子いませんか？」を参考にしてください。
- 子どもが楽しめることを最優先に、あそび方を調整します。
- 自由あそび場面で、個別または小グループでやってみましょう。
- ヒントはたくさん出てOK！



取組による変容

Springプログラムに取り組むことで、子どものことばへの関心の高まりや、保育者
の子ども理解が深まるといった変容が見られました。

【実施した保育者の声】

子どもの変容

繰り返しあそぶ中で、子どもたちの
発する単語のバリエーションが増
えました。

Springの手あそびで刺激されたの
か、日常会話の中で、「『どけい』
は3つの音だね！」と話す姿が見ら
れるようになりました。



保育の変化

あそびの目的がはっきりしている
ので、しっかり理解して取り組ん
でいる子と、なんとなく見よう見真似
で取り組んでいる子の違いが分かる
ようになりました。

「なんとなくできているように見
える子」は、個別で丁寧にあそぶよ
うになりました。

【子どもたちの様子】

次はぼくが先生役をやる！
問題をつくれるようになったよ

友だちに教えてもらったり、
教えてあげたりしたよ

3文字のことばは簡単！
次は5文字のことばで
チャレンジしよう！

私は3文字だと
分かんなくなっちゃう..
もう1回2文字にしよう？



園長より



クラスでの取組を見ていると、第2層の子どもたちが伸びている様子が
感じ取れます。

保育室や職員室で、目に留まったものことば（窓や電気など）を使っ
て、その場ですぐにあそぶことができる手軽さがいいですね。子どもたち
から「園長先生、またやって！」と声をかけてくるようになりました。

ことばあつめあそび

～「やおやのおみせ」で～

音韻分解
音韻抽出

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙



- 《ねらい》
- ◆指定された音の数で構成される単語を答えることができる。
 - ◆単語がいくつの音で成り立っているかが分かる。
 - ◆単語のはじまりの音が分かる。

- 《準備物》
- 【必ず用意するもの】なし
 - 【あると便利なもの】ことば図鑑 イラストカード
ホワイトボードとマグネット など
ことばリスト (P23)

ダウンロード資料
P26

《あそび方》

「やおやのおみせ」(作詞 幸田露伴(作 新田幸三))を
替え歌アレンジした手あそびです。

<https://youtu.be/zYed-V48c>



「やおやのおみせ」
替え歌アレンジした手あそびです。



“2文字”のことばを考えてみよう



“2文字”のことばはなんだろう？



よく見てごらん

考えてごらん

あったらふたつ手をたたこう



いぬ！

ねこ！

ひよこ！

／あるある！／

／ないない！／



☆「2文字のことば」の歌詞を「3文字のことば」に替えたり、「〇からはじまることば」に
替えたりと、さらにアレンジをして取り組んでみましょう。

動画をCheck!



こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！

<https://youtu.be/7rM8yRaRoHA>
このあそびの動画(3分20秒)



《ちょこっとワンポイント》

★ヒントは積極的に
出しましょう。

★身のまわりにある身近なもの
をお題に取り入れましょう。

★呪文に使うことばは、
短いことばからはじめ
ましょう。

《呪文の例》

① 〈有意味語〉

隠したものを表すことばを2つまたは3つ言う
ボール→「まるい・ころがる・あそぶ」等

② 〈無意味語〉

隠したものの逆さことを3回言う
くるま→「まるく・まるく・まるく」

《こんな子いませんか？》

A 呪文が覚えられない

〇聞き慣れたことばである、
有意味語の呪文から始めましょう。



B 無意味語から答えの予想が付かない

〇呪文を2文字のことばにしてみましょう。

〇「おとわけボン！」(P9) で使った動きを付
けながら、逆さことを3回してみましょう。



〇イラストや磁石等で示しながら、
どうやってその答えになったのか
みんなで確認してみるのもよいですね。



トントントン、 誰ですか？

音韻操作

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

- 《ねらい》
- ◆意味のあることばを復唱できる。
 - ◆意味のないことばを復唱できる。
 - ◆復唱したことばから、隠れているものを推測できる。

《準備物》 【必ず用意するもの】 題材として隠す玩具・日用品等
題材を隠す布や衝立など

《あそび方》



「この中に、誰かが隠れているよ
誰かな？」

みんなで一緒に聞いてみよう！



呪文を言ったら出てくるよ！

トントントン、誰ですか！

呪文を教えてくださいな

呪文を言うよ、おぼえてね

『まるく まるく まるく』

～繰り返し唱えたり、
答えを予想したりする～

さあ、答え合わせだよ
みんなで呪文を言ってみよう！

『まるく まるく まるく』



「中に隠れていたのは……？」



「くるま！」



動画をCheck!



こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/osQ0hOktr0c>
このあそびの動画(1分20秒)



《ちょこっとワンポイント》

★短いことば（2～3文字）
から始めましょう。

★ヒントは積極的に
出しましょう。

★身のまわりにあるもの
の名前を取り入れましょう。

★はじめは
ゆっくりなテンポで
取り組みましょう。

★慣れてきたら
お題のことばを言う役割を
子どもに任せてみるのも
いいですね。

《こんな子いませんか？》

A 音の数がわからない



○ことばの音に動きをつけて
取り組んでみましょう。

○2文字のことばを2人1組になって
それぞれ一音ずつ声を出して言うなどで、
子どもが体験しながら一対一の対応が分かる
工夫をしてみましょう。



B はじめの音がわからない

※「○からはじまることばver.」



○動きをつけてことばを確認した後に、
動作と合わせて確認してみましょう。

C スピードについていけない

今日は、
このことばが
出てくるよ



なんの音から始まるか
みんなで確認してみよう！

○手あそびに取り組む前に…
手あそびの中で出すことばを絵本やイラ
ストで「何文字のことばか」や「何から
はじまることばか」を確認してから実施
してみましょう。



おとわけポン！

～「あたま・かた・ひざ・ポン」で～

音韻分解
音韻抽出

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

- 《ねらい》
- ◆単語を構成する音を分解できる。
 - ◆単語を構成する音が、どのような順序で並んでいるか分かる。
 - ◆お題のことは聞いて覚え、繰り返すことができる。

《準備物》 【必ず用意するもの】【あると便利なもの】 なし

《あそび方》

「ロンドンばし」(作詞 不祥/作曲 中島みゆき)を
替え歌アレンジした手あそびです。



あたま



かた



ひざ



ポン！

ひざ ポン！ ひざ ポン！

あたま かた ひざ ポン！ やってみよう！



と



け



い



と！／



け！／



い！／

※ひとつのお題を2回繰り返したり、
いくつかのお題を続けて出したりします。

☆続けてクイズを出題！

「では、クイズです」
「『とけい』の“さいごの音”は何でしょう？」

えーっと…



動画をCheck!



こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/L92Fgx-0zis>
このあそびの動画(2分14秒)



《ちょっとワンポイント》

★変身する前に、
どんなことばに変身するかを
子どもが考える時間を設けま
しょう。

★4文字のことばは、
頭・肩・ひざ・手拍子
で表します。

★ヒントは積極的に
出しましょう。

《こんな子いませんか？》

A どの音を取ればよいかわからない

○動きをつけてことばを確認した後に、
動作と合わせて確認してみましょう。



頭の時は、
なんて言った？



『あ』だよ



そうだね！じゃあ、
ひざの時は、なんだった？



はい！
『り』だった！

B スピードについていけない

○はじめは3文字のことばから、
ゆっくりなテンポで
取り組みましょう。



変身！ことばさがし



音韻削除

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

- 《ねらい》
- ◆ある単語が、別の単語に変化することを理解する。
 - ◆語頭音と語尾音が分かる。
 - ◆語頭音と語尾音をつなげたことばの意味が分かる。

- 《準備物》
- 【必ず用意するもの】 なし
 - 【あると便利なもの】 変身ことば絵カード

ダウンロード資料
P26

《あそび方》



「変身！ことばさがしをやるよ。
今日変身するのは何かな？よく聞いていてね。」



変身！ 変身！ 変身ことば



はじめるよ



※2回繰り返す



頭とひざで変身だ！ それ



「“あさり”が“あり”に
変身したね。」



動画をCheck!



こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/aFWNoffs6iw>
このあそびの動画(2分30秒)



《ちょこっとワンポイント》

★お題のことばの文字数で
難易度の調整ができます。

★はじめは
ゆっくりなテンポで
取り組みましょう。

★ヒントは積極的に
出しましょう。

★慣れてきたら…
お題のことばを言う役割を**子どもに
任せてみる**のもいいですね。

《こんな子いませんか？》

A スピードについていけない

「いぬ」



「かめ」



○お題のことばの文字数を統一し
リズム・動きを一定にして
取り組みましょう。

B 動きとことばが一致しない



○動きだけを真似して周りと合わせたり、
保育者や友だちの動きを見てことばだけ
を言ったりする等、部分的に参加して
みるのもよいでしょう。

C どの音を尋ねられているか分からない

※クイズの場面



ひざを叩いた時には
なんて言ったかな？

○動きと照らし合わせて
思い出そうように促してみましょう。



頭の時に
なんて言うか
覚えておいてね



こんなことができますか？



- 《ねらい》 ◆リーダーの動きを見て、真似ることができる。
◆左右や上下などの位置が分かる。
◆動きの方向が分かる。

- 《準備物》 【必ず用意するもの】 なし
【あると便利なもの】 ホワイトボード マーカー 等

《あそび方》

こんなことができますか(作詞作曲不詳)をアレンジしたあそびです。

☆リーダー（保育者）



こんなこと



こんなこと



できますか？



○子ども ※リーダーと同じ動きをする



こんなこと



こんなこと



できますよ！



描く形により、難易度が異なります。

これらの形や、他にも波線やギザギザ線、星など様々な要素を含んだ動きに挑戦してみましょう！



動画をCheck!



こちらのQRコードからあそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/gxa9IJ2weIM>
このあそびの動画(2分15秒)



《ちょこっとワンポイント》

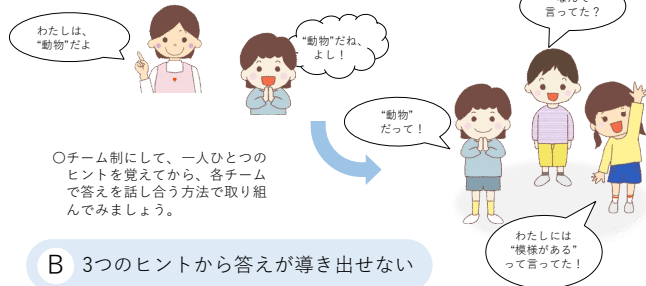
★答えが分かるまでに個人差があります。考える時間を設けましょう。

★子どもにとって親しみのあるものや、身近なものを題材として取り入れましょう。

★ヒントは積極的に出しましょう。

《こんな子いませんか？》

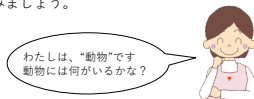
A 3つのヒントを覚えておくのがむずかしい



○チーム制にして、一人ひとつのヒントを覚えてから、各チームで答えを話し合う方法で取り組んでみましょう。

B 3つのヒントから答えが導き出せない

○ひとつのヒントから、どのような答えになりそうか、みんなで考えを出し合ってみましょう。





わたしは誰でしょう？

音韻操作

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

- 《ねらい》
- ◆複数のヒントを覚えておくことができる。
 - ◆複数のヒントを関連付けて、イメージする。
 - ◆身の回りにあるものの名前を知っている。

- 《準備物》
- 【必ず用意するもの】 なし
 - 【あると便利なもの】 クイズの答えとなる玩具・日用品等
答えとなるものを隠す布や衝立など

《あそび方》

「今から、「わたしは誰でしょう」のクイズをするよ。
答えが分かって、「せーの」と言うまで内緒にしていね。」

1 わたしは、動物です

2 わたしは、動物で体に模様があります

3 わたしは、動物で体に模様があって首が長いです

「きりんなあ…？」

「分かったかな？
みんなで言ってみよう、せーの！」

／きりん！／

動画をCheck!



こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/6xoj54kEt0>
このあそびの動画(2分20秒)



《ちょっとワンポイント》

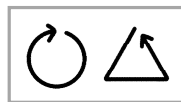
★手で描くだけでなく、
肘やお尻、頭を動かして
描くなど、全身を使って取
り組んでみましょう。

★正確に動くことだけでなく、
よく見て真似することが
楽しいと感じられるといいですね。

★はじめは真似しやすい
大きな動き（しゃがむ等）
を全身で表現するところから
はじめてみましょう！

《こんな子いませんか？》

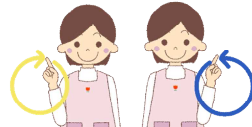
A どんな動きをしたらよいか分からない



どんな動きをするのか
事前に視覚的に
示してみましょう。

B 動きが覚えられない

○一度にたくさんの動きを取り入れずに同じ
動きを2回繰り返すことから始めてみま
しょう。



ま～る

さ～んかく

○「ま～る！」「さ～んかく！」のように
動きを言語化して
唱えながら取り組んでみましょう。



はんたいことば 探検隊

音韻操作

聴覚記憶

視空間
認知

基本語彙

- 《ねらい》
- ◆様子を表すことば(形容詞等)の対義語が分かる。
 - ◆動きを表すことば(動詞)の対義語が分かる。
 - ◆リズムによって単語を唱える。

- 《準備物》
- 【必ず用意するもの】なし
 - 【あると便利なもの】はんたいことばリスト(P24)

ダウンロード資料
P26

《あそび方》



はんたいことばの探検隊！



リズムにあわせて言ってみよう！



「大きい」と言ったら



「ちいさい！」



「小さい」と言ったら



「おおきい！」



はんたいことばの探検隊！



はんたいことばリスト（一部）

①形容詞(形容動詞)

基本のことば	反対のことば
大きい	小さい
長い	短い
高い	低い
重い	軽い
強い	弱い

②空間を表す言葉

基本のことば	反対のことば
上	下
前	後ろ
右	左
表	裏
広い	狭い

*「基本のことば」と「反対のことば」は入れ替えてもあそべます。

動画をCheck!



✓こちらのQRコードから
あそびの様子を動画で見ることができます！
<https://youtu.be/KKyfmaTc2T4>
このあそびの動画(1分40秒)



《ちょこっとワンポイント》

★はじめは
ゆっくりなテンポで
取り組みましょう。

★生活の中で
なじみのある単語から
はじめてみましょう。

★ヒントは積極的に
出しましょう。

《こんな子いませんか？》

A はんたいことばがわからない

“大きい”の
反対のことばは何だと思う？



“ちいさい”
だよ！

○手あそびをはじめる前に、
出てくることばの組み合わせを
確認してから取り組みましょう。

○ことばの意味にあったジェスチャー
をつけて取り組み、視覚的にもヒ
ントを示しましょう。



“長い”と
言ったら？



みじかい

B テンポよく発言ができない

○テンポをゆっくりにして取り組みましょう。

○ことばにこだわらず、ジェスチャーだけ真似る
ところからはじめてみましょう。

