

選手村ビレッジプラザ提供木材のレガシー利用

県民アイデア募集 審査コメント

部門	作品	コメント
高校・大学等の部	<p>これはペン立てです</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>角材のボリューム感を活かしたデザインが優れている。</li> <li>卓上文具でありながら、存在感がある。</li> </ul>
	<p>ロングチェア(WORLD)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>角材が、宙に浮いているようなデザインがユニーク。</li> <li>木の持つ肌触りのよさが実感できる使い方である。</li> </ul>
	<p>角材を使ったブックラック</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>角材をそのまま使用しており、存在感がある。</li> <li>様々な場所での利用が想定されるアイテムである。</li> </ul>
一般の部	<p>多様性のフラワーベース</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>オリンピック・パラリンピックのエンブレムの組市松紋にインスピレーションを受けたデザインが優れている。</li> <li>内部を5色に着色することでオリンピック・パラリンピックを想起させるような使い方もできる。</li> </ul>
	<p>五弁の富士山ベンチ</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>静岡県の象徴である富士山をモチーフにしている点が目を引く。</li> <li>ソーシャルディスタンスを意識した点も時世にマッチしている。</li> </ul>
	<p>静岡ラック</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>角材をくりぬいてボトルラックにするという発想がユニーク。</li> <li>卓上小物であっても、木の質感を感じられる。</li> </ul>