

第59回
静岡県芸術祭

ふじのくに
芸術祭
2019



ふじのくに
芸術祭2019

音楽・舞台芸術部門
合唱コンクール 開催要項

主催 静岡県、静岡県教育委員会、静岡県文化協会
後援 朝日新聞静岡総局、産経新聞社静岡支局、静岡新聞社・静岡放送、中日新聞東海本社、日本経済新聞社静岡支局、毎日新聞静岡支局、読売新聞静岡支局、共同通信社静岡支局、時事通信社静岡総局、NHK静岡放送局、テレビ静岡、静岡朝日テレビ、静岡第一テレビ、K-mix（順不同）

1 趣旨

ふじのくに芸術祭は、広く県民に芸術作品の発表や鑑賞をする機会を提供し、県民が自ら行う文化活動を支え、静岡県の文化の向上発展を図ることを目的として開催する。
また、ふじのくに芸術祭は、県内でもっとも創造性あふれ、質の高い芸術祭であることを目指すとともに、本県の将来の文化を担う若い世代が芸術の喜びを知り、自ら創作活動を行う機会を提供する。

2 合唱コンクールの目的

広く県内から合唱団の参加を求め、ジュニア、アンサンブル、一般の各種別のコンクールを行うことにより、地域における合唱団・合唱サークルの育成及びその水準の向上を図る。また、無審査のオープン参加を認め、あわせて合唱活動の増進を図る。

3 参加資格等

コンクール

- (1) 参加資格
 - ア 県内の合唱団・合唱サークル。
 - イ 各団体はいずれかの種別に1回のみ参加できる。参加者各個人においては、同じ種別には重複参加できない。ただし、例外として日常的にその参加団体に活動している場合は、重複参加できる。
- (2) 種別・対象
 - ア ジュニア（9名以上で中学生以下の団体）
 - イ アンサンブル（3名～8名、その他の条件は不問）
 - ウ 一般（9名以上、その他の条件は不問）

オープン参加

種別は問わない。無審査。

招待演奏

過去2年間（H29・30年度）のふじのくに芸術祭合唱コンクールにおいて、静岡県芸術祭賞を受賞した団体は、招待演奏とする。

- 4 日時・会場 令和元年12月1日（日） 開場 10:00 / 開演 10:30
グランシップ 中ホール・大地
〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3-1 電話 054-203-5710
- 5 演奏順 オープン参加→ジュニア→アンサンブル→一般→招待
- 6 演奏時間 8分以内とする。（曲間を含む。出入りは含まない）

7 伴奏楽器

- (1) ステージ中央下手寄りにピアノ1台を用意する。他の伴奏楽器は各自用意する。
- (2) マイク等の使用はできない。

8 審査員(五十音順)

金川 明裕 (合唱指揮者) 鈴木 正紀 (元県立高校教諭)
山田 正訓 (県立高校副校長)

9 入賞及び授賞式

- (1) 優秀な演奏には、静岡県芸術祭賞(1)、奨励賞(3)、準奨励賞(1)を授与する。
- (2) 授賞式は令和2年2月16日(日)グランシップにて行う。(入賞団体には別途詳細を連絡する)
- (3) 上記入賞団体の外に入選(若干数)を選出する。

10 参加申込

参加申込書に必要事項を記入し、10月18日(金)までに合唱連盟事務局へ申し込む。

<申込先>

〒420-0913 静岡市葵区瀬名川1-12-35
静岡県合唱連盟事務局 小林 由夫
TEL・FAX 054-261-9637

11 その他

- (1) 演奏した全団体に対して、審査員が講評を行う。
- (2) 出演順は、参加団体打ち合わせ会 11月10日(日)(静岡市内)で決定する。打合せ会の詳細は、後日出演団体に通知する。

<問い合わせ先>

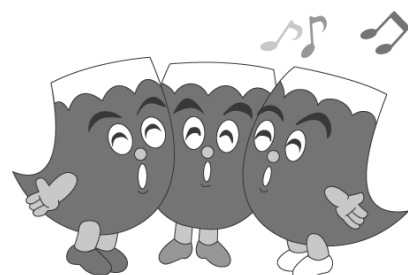
ふじのくに芸術祭事務局(静岡県文化政策課/静岡県文化協会)
〒420-8601 静岡市葵区追手町9-6(県庁東館12階)
TEL 054-221-2254 FAX 054-221-2827

<ホームページ>

「静岡県文化政策課」ホームページ(『ふじのくに芸術祭2019』で検索)

【個人情報に関する事項】

- (1) この参加申込書に記載された内容のうち、団体名、主たる活動の所在地(市(区)町名まで)、代表者氏名、種別、指揮者氏名、伴奏者氏名については、主催者が作成するプログラム、機関誌や広報誌、ホームページに掲載する他、報道各社に資料として提供する。その他の内容は、本人の承諾が無い限り一切公表しない。
- (2) 主催者はこの内容に基づいて、芸術祭に関連する資料や次年度の開催要項を参加団体に送付する。



©静岡県

ふじのくに芸術祭2019(第59回静岡県芸術祭)合唱コンクール 参加申込書

ふりがな				主たる活動の所在地 (市区町名)	
団体名					
ふりがな	代表者住所	〒	—		
代表者氏名	電話番号	()	—		
	FAX番号	()	—		
ふりがな	申込者住所	〒	—		
申込責任者 氏名	電話番号	()	—		
	FAX番号	()	—		
種別 (○をつける)	・ オープン参加(無審査) ・ 合唱コンクール(ジュニア ・ アンサンブル ・ 一般) ・ 招待演奏(無審査)				
声種 (○をつける)	混声 ・ 女声 ・ 男声 ・ 同声	参加人数		人 (指揮者、ピアノ伴奏者を除く)	
ふりがな			ふりがな		
指揮者氏名			伴奏者氏名		
曲名 (外国曲は原題と邦題を記入する)		作詞(訳詞) 作詩(訳詩) (○で囲む)	作曲(編曲)		
(分 秒)		作詞(訳詞) 作詩(訳詩)			
(分 秒)		作詞(訳詞) 作詩(訳詩)			
(分 秒)		作詞(訳詞) 作詩(訳詩)			
合計演奏時間	指揮台	有・無	ピアノ蓋	大・中 小・閉	
(分 秒) (8分以内)	指揮者用 譜面台	有・無	譜めくり用 椅子	有・無	
その他希望等					
参加料					
ジュニア	[500円×	名]	+CD代金500円=	円	
上記以外	[700円×	名]	+CD代金500円=	円	

縦
ト
ヨ
サ