* 協替参加は記載不要

· 100 FZ 5 70 10 10 17	
	ふじのくに芸術祭 2 0 1 9 (第 59 回静岡県芸術祭) 演劇コンクール 劇 団 プロフィール及び上演意図
ふりがな	
団体名	
ふりがな	
脚本名	

(1) 劇団プロフィール(100文字程度・横書き ワープロ印刷等の貼り付け可)

									100

(2)	上海	息恩	(作片占	古の目	的、2	ねらし	۱) (2	00 又:	子程度	と ・ 傾	香さ	リー	-ソロ	[1]/fil]等	皇の 貼	り何	チリノ	
																		200

印刷用の紙にリサイクルできます。

この印刷物は2,000部作成し、1部あたりの印刷経費は6.8円です。



ふじのくに 芸術回廊



音楽·舞台芸術部門 演劇コンクール 開催要項

主催 静岡県、静岡県教育委員会、静岡県文化協会

後援 朝日新聞静岡総局、産経新聞社静岡支局、静岡新聞社・静岡放送、中日新聞 東海本社、日本経済新聞社静岡支局、毎日新聞静岡支局、読売新聞静岡支局、 共同通信社静岡支局、時事通信社静岡総局、NHK静岡放送局、テレビ静岡、 静岡朝日テレビ、静岡第一テレビ、K-mix (順不同)

1 趣旨

ふじのくに芸術祭は、広く県民に芸術作品の発表や鑑賞をする機会を提供し、県 民が自ら行う文化活動を支え、静岡県の文化の向上発展を図ることを目的として開 催する。

また、ふじのくに芸術祭は、県内でもっとも創造性あふれ、質の高い芸術祭であ ることを目指すとともに、本県の将来の文化を担う若い世代が芸術の喜びを知り、 自ら創作活動を行う機会を提供する。

2 演劇コンクールの目的

県内アマチュア演劇団体等の参加を求め、コンクールを行うことにより、県内の 演劇活動の活性化を図り、その水準の向上に努める。

3 参加資格・対象公演

コンクール参加

- (1) 県内のアマチュア演劇団体(大学・専門学校のアマチュア団体を含む)であるこ と。(高校演劇部は除く)
- (2) 対象とする公演は、市町演劇祭や自主公演のうち、県内で一般に公開し上演する もの。1団体1作品に限る。
- (3) 主宰者または制作者が同一の団体の複数参加は認めない。
- (4) 月謝制教室及びイベント内の発表会は参加を認めない。
- (5) 作者の上演許可を得ているもの。
- (6) 令和元年6月1日(土) から12月8日(日) までに公演するもの。
- (7) 以上の条件を満たさない団体は「協賛参加」で芸術祭に参加できる。

招待参加

前年のふじのくに芸術祭演劇コンクールにおいて、静岡県芸術祭賞を受賞した団 体は、招待参加とし、賞の対象としない。

協賛参加

- (1) 公演の内容、劇団構成員等の制限は無い。
- (2) 審査員は派遣しない。
- (3) 令和2年2月22日(土) までに公演するもの。
- *令和2年2月23日(日)から開催する公演は、翌年の協賛参加作品として申し込 むことができる。

4 審査等 (対象はコンクール参加のみ)

(1) 審査方法

主催者は、委嘱した審査員を公演会場に派遣して審査した後、全審査員が参加する合同審査にて各賞を決 定する。

(2) 審查基準

演劇コンクールの審査は、以下の基準と600字以上の自由な劇評の記入により合同審査会で行う。

- ①完成度の高さ
- ②芸術性(水準)
- ③内容の創造性

- ④上演の質の高さ
- ⑤演出の創意工夫
- ⑥会場の雰囲気とおすすめ度

(3) 審査員(五十音順)

飯沼 司郎(静岡県演劇協会会員) 大石 敦史(静岡県演劇協会会員) 及び県民公募審査員(数名)

- (4) 賞及び授賞式
- ア優秀な公演には、静岡県芸術祭賞、後援者賞、奨励賞、準奨励賞を授与する。
- イ 審査結果の発表は、令和元年12月下旬を予定している。
- ウ 授賞式は、令和2年2月16日(日)グランシップにて行う。(入賞団体には別途詳細を連絡する)

5 劇 評

協賛参加を除く参加団体全てに、参加公演の劇評を送付する。(令和2年2月予定)

6 コンクール参加申込みの手順

- ①『参加申込書』『劇団プロフィール及び上演意図』に必要事項を記入し、公演の50日前までにふじのく に芸術祭演劇コンクール事務局に送付する。(Email: fuse98@r9. dion. ne. jp)
 - *楷書ではっきりと記入する。
- *音楽会等の催しが同一日にある場合には、演劇のみを審査対象とする。
- *上演が7月の公演に限り、公演の30日前までに②の提出物と併せて送付することを認める。(6月中 の公演についてはふじのくに芸術祭演劇コンクール事務局まで御相談ください。)

【申込書送付先】〒432-8023 浜松市中区鴨江3-14-8

ふじのくに芸術祭演劇コンクール事務局 布施 宛 (電話 053-453-2927) (封筒の表に「芸術祭演劇コンクール申込み」と朱書きする。)



主催者は『参加申込書』『劇団プロフィール及び上演意図』受理後、参加の決定を劇団に通知する。 *参加申込み団体の公演日が重なった場合は、申込順に受理する。

*公演の内容により審査が難しい場合は申込みを受理できないこともある。



②台本3部、入場券10枚、チラシ10部を公演の30日前までに下記に送付する。(期日厳守)

- *台本はできるだけ上演に近いものとする。
- *入場券は日時指定のないものとする。

【**台本等送付先**】〒432-8023 浜松市中区鴨江3-14-8

ふじのくに芸術祭演劇コンクール事務局 布施 宛 (電話 053-453-2927)

7 審査員の観劇

- (1) コンクール参加の公演に対しては対象公演のうちいずれかの日程(回次)の公演を観劇し、審査をする。
- (2) 審査員は、6②により受け取った入場券を使用するため、審査員により観劇日程が異なることがある。
- (3) 審査員用の座席の確保は必要としない。

8 公演後の報告

全ての参加団体は、審査対象の公演終了後、キャスト、スタッフ、総観客数を公演実施報告書に記入し、公 演の様子がわかる写真を添えてふじのくに芸術祭演劇コンクール事務局に報告する。

9 参加の表示

参加が決定した劇団は、プログラム・ポスター・チラシ等に「ふじのくに芸術祭2019」のロゴ又は文字 及び「演劇コンクール参加作品」の文字を表記する。(コンクール参加のみ)

*「ふじのくに芸術祭 2019」のロゴデータを希望する団体は、ふじのくに芸術祭事務局まで御連絡ください。

10 協賛参加の申込み

『参加申込書』(表面のみ)に必要事項を記入し、チラシ 1 部とともにふじのくに芸術祭演劇コンクール事 務局に送付する。

<ホームページ>

「静岡県 文化政策課」ホームページ(『ふじのくに芸術祭2019』で検索) <所管>

ふじのくに芸術祭事務局(静岡県文化政策課/静岡県文化協会) 〒420-8601 静岡市葵区追手町 9-6 (県庁東館 12 階)

TEL 054-221-2254 FAX 054-221-2827



協賛 コンクール・

* 〇を付ける *協賛参加は太枠内を記載 申込日 令和元年 月 日

本のがな	ふじ	のくに芸	術祭2019(第59回静岡	司県芸術祭)	演劇コンクール	参加申込書
	ふりがな				主な活動地	
作 所	団 体 名				(市区町名)	
株式 株式 株式 株式 株式 株式 株式 株式	ふりがな				〒 −	
# 送責任者	代表者氏名				()	_
氏名 作名名 上演許可 (第当にの) 未許可・許可済・オリジナル (第当にの) 大演概要 中心で放出時により会場が異なる場合は、公演目時の後に記入してください。 上演時間 分別を記してください。 上演時間 分別を記してください。 公演概要 会場名 チケット 料金 当日 会場の所在地					〒 −	
脚本名 作者名 上演許可 未許可・許可済・オリジナル 液別で 次演問時により会場が異なる場合は、公演目時の後に記入してください。 上演時間 分 時間 分 会場名 チケット 料金 当日 会場の所在地					()	_
上演評可 (該当に〇) 未許可・許可済・オリジナル 演出者名 すべての公演日時及び会場を名 *公演日時により会場が異なる場合は、公演日時の後に記入してください。 上演時間 時間 分 会場名 子ケット料金 当日 会場の所在地 〒 ー 電話番号 () ー 会場付近の略図 (別紙にて添付も可) 会場 *最寄り駅 (バス停) から記入してください。	ふりがな			ふりがな		
上演許可	脚本名			作者名		
(读当にO)	上演許可	-1 = hr =	ナーナ☆ よけかしゃ	ふりがな		
の 公演 日 時 及 び 会 場 名 *公演日時により会場が異なる場合は、公演日時の後に記入してください。 上演 時間 分 前売		木計「	り ・ 計り済 ・ オリンナル	演出者名		
	公演概要	の日び名 上時 演及場	時間 会場名	分 チケ料 - ー ー してください。	前売ット金当日	۲۷ کی ا ا

- (1) この参加申込書に記載された内容情報のうち、入賞・入選劇団名、劇団代表者氏名、主な活動地(市区 町名まで)、脚本名については、主催者が作成する機関誌や広報誌、ホームページに掲載する他、報道各社 に資料として提供する。その他の内容は、本人の承諾が無い限り一切公表しない。
- (2) 主催者はこの内容に基づいて、芸術祭に関連する資料や次年度の開催要項を参加団体に送付する。