

Técnico em impressão gráfica



É o trabalho que utiliza as impressoras das gráficas para fazer pôsteres, catálogos, revistas, informes públicos e etc.



Palavras do senhor Wada Kouzou, Chefe Secretário do Sindicato de Gráficas da Província de Shizuoka.



Trabalho de um técnico em impressão gráfica

Pontos positivos do trabalho

Sentir orgulho de ver seu trabalho impresso pelas ruas da cidade. É um trabalho no qual o técnico mexe com a máquina sozinho, pensando no arranjo da impressão para que saia mais harmônica possível e de forma efetiva. Ao ver seu trabalho pronto o profissional se sente muito realizado.

Pessoas que se encaixam neste trabalho

Pessoas que gostem de trabalhar com máquinas, de pensar bastante e que gostem de conversar com os clientes. Como é um trabalho que lida com várias áreas, é um trabalho voltado para pessoas que tenham interesse de ampliar sua visão em relação a vários temas e assuntos.

O que é necessário para ser um técnico em impressão gráfica?

Não é necessária a habilitação. Basta trabalhar em uma gráfica que você pode aprender as técnicas. Também não é necessário experiência. O importante é se desafiar a fazer várias coisas diferentes.



Arrumando as cores para impressão no computador



Impressão rápida de panfletos

É um trabalho difícil caso não tenha conhecimento na área?

Não é necessário conhecimento específico. É possível aprender tudo sobre a impressora, papel, tintas e etc a medida que vai trabalhando.

É possível trabalhar sem a habilitação?

Não é necessária a habilitação. A melhora das suas técnicas está conectada com seu desenvolvimento no trabalho. Porém caso queira adquirir mais experiência, existe a habilitação de especialista em impressão gráfica nível 1 e 2 que serve para comprovar os conhecimentos e habilidades.

O que posso fazer a partir de agora?

Juntar informações sobre impressão. Também é importante começar a prestar atenção aos impressos à sua volta como panfletos, hagaki, pôsteres, calendários e etc.

Message

Desde de um pôster até um pequeno panfleto de informe, o trabalho de impressão é sempre diferente. Para cada tipo de impressão a velocidade da máquina precisa ser ajustada para que ocorra de forma rápida. Um bom profissional é aquele que consegue ajustar corretamente à impressora. Não importa a nacionalidade ou a experiência, na verdade por ser mais obediente e prestar mais atenção, uma pessoa sem experiência consegue aprender muito mais rápido, portanto não tenha medo de errar e se desafie a tentar.

Caso tenha interesse neste trabalho

Contato

Sindicato de Gráficas da Província de Shizuoka

Tel 054-286-5171